

El Corte Inglés
Nº 130 Septiembre-Octubre 2016
MEGACONSOLAS
Los mejores juegos en todas las consolas
Mafia III
El gran capo
Acción espectacular
en los bajos fondos
POKÉMON
SOL & LUNA
LEGO Dimensions
Entre héroes y villanos
Las figuras físicas de LEGO
debutan con una gran aventura
Mario Party
Star Rush
Fiesta, diversión y una mecánica
de juego más trepidante que nunca
NBA 2K 17 | Forza Horizon 3 | Dragon Quest VII | Paper Mario | Worms WMD |



Nintendo

EL SOL Y LA LUNA EN TUS MANOS













A LA VENTA
23/11/2016









Unidades limitadas a 2.000 mangas para toda la cadena El Corte Inglés.
Consulta previamente disponibilidad.

The Pokémon Company

www.Pokemon.es/SolLuna















08

Mafia III

"El padrino" de los videojuegos

Staff

Realiza:
Rumbo Press S.L
C/ José Abascal, nº57,
Esc. derecha 5ºB.
28003 Madrid
Telf: 910 228 032
megaconsolas@rumbopress.com

Director:
José María Fillol
jmfillol@rumbopress.com

Dirección de Arte y Diseño:
Raúl Blázquez

Maquetación:
Blázquez Bros

Colaboradores:
Jotacé, Carlos González, Galibo, Nexus

Publicidad Madrid:
Sandra Salinas
s.salinasgervassi@rumbopress.com

Fotomecánica:
Blazquez Bros

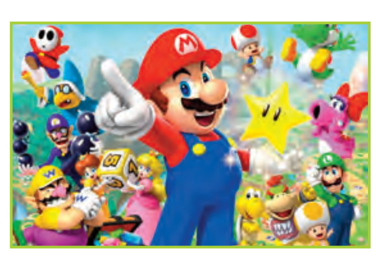
Imprime:
Rivadeneyra

Depósito Legal:
M-43083-2002

Feria E3

Ay! el síndrome postvacacional. ¡Qué duro es volver al curro! ¡al 'insti'! Menos mal que las penas con videojuegos, menos penas son. ¿O no? Sobre todo si tenemos una remesa tan granada, variada y estimulante como la que se nos presenta hasta final de año (Santa y Los Reyes van a trabajar a destajo). Para botón de muestra «Mafia III» que ilustra la portada de este número de Megaconsolas, el nuevo título de una saga que definitivamente quiere obtener el mismo espacio y respeto que otras de similar calado, como «GTA». Todo indica que a la tercera lo va a lograr. Y razones no le faltan, pero lo resumimos en una palabra: Juegazo. Capisci? A quien nadie lo tose es al otro gran juego de 2K, al rey de la cancha y nuevo en la franquicia «NBA 2K» con el '17' en la espalda y en el pecho. A meterlas para abajo y a disfrutar del show time. Cómo no el colorido, la diversión a raudales y el encanto muy personal lo pone el gran Mario, quien reparte sabiduría jugona en Wii U, con el sorprendente «Paper Mario: Color Splash», y en 3DS, con «Mario Party: Star Rush». Y ojo con «LEGO: Dimensions» que viene cargado con figuritas físicas, y con la I Guerra Mundial que nos arma «Battlefield 1», y con la velocidad descarriada de «Forza Horizon 3»

José María Fillol

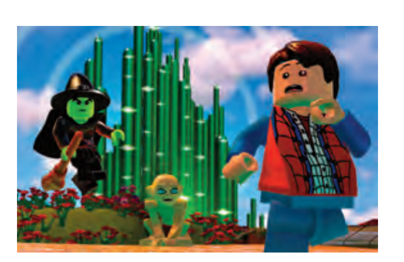


10 Mario Party Star Rush

Mario y cía mantienen caliente los dados y viva la fiesta con un montón de minijuegos divertidísimos.

18 Paper Mario Color Splash

La originalidad y el colorido inundan Wii U con este título de Mario tan artístico como encantador.



20 LEGO Dimensions

Los héroes más conocidos de las aventuras LEGO debutan en esta aventura con figurita física propia.



22 NBA 2K17

Superándose cada año, el rey de la baloncesto vuelve a ofrecer espectáculo y emoción sobre la cancha.



Tecnología y juegos
PlayStation VR

El dispositivo de SONY ya está en la rampa para ser lanzado el 13 de octubre al mercado, acompañado de un variado catálogo de juegos.

PlayStation VR, la plataforma de Realidad Virtual de SONY ya está a punto de llegar. A partir del 13 de octubre podremos empezar a disfrutar de sus prestaciones y de una experiencia completamente nueva. La promesa no puede ser más atrayente: estar en el centro de la acción, vivir cada detalle de los extraordinarios nuevos mundos y sentirte como si de verdad estuvieses dentro del juego. Desde el principio el dispositivo estará acompañado de un nutrido catálogo de títulos en el que dominarán los géneros de acción y aventura. Algunos de ellos son «Battlezone», «RIGS: Mechanized Combat League», «PlayStation VR Worlds», «Until Dawn: Rush of Blood», «EVE Valkyrie» y «Super Stardust Ultra VR», todos desarrollados para la nueva tecnología. Aunque sin duda el juego que genera más expectativas es «Batman Arkham VR», con la posibilidad de convertirnos el Caballero Oscuro en una recreación en realidad virtual de las localizaciones más famosas del héroe de DC. Otros juegos que llegarán a PlayStation VR en 2016 son «Gran Turismo Sport» y «Hustle Kings VR». Y a principios del próximo año «Resident Evil 7: Biohazard» nos acercará al terror más real.



Nuevos enemigos...
Gears of War 4
...y nuevo héroe

La saga de acción de Microsoft se acerca pisando fuerte con interesantes innovaciones y la posibilidad de enfrentar dos plataformas.

El primer lanzamiento de la aclamada serie de acción enteramente de Microsoft será lanzado el 11 de octubre de 2016. «Gears of War 4» traerá novedades jugosas, como la posibilidad de echar partidas multijugador entre Xbox One y Windows 10. Un cambio relevante es que lo Locust no serán nuestros enemigos, aunque tan temible o más será la amenaza de la colmena. Al frente de nuestra patrulla estará la nueva cara de JD Fenix, el hijo del legendario Marcus, que nos guiará por una historia ambientada 25 años después de «Gears Of War 3». Además de los puntos fuertes de la saga como el online y el cooperativo, se presentan modos multijugador inéditos en la franquicia y algunas armas que cortarán el hipo.



El 17 de septiembre
PES 2017

La saga balompédica de Konami sigue recuperando terreno y este año promete ponérselo muy complicado a su eterno rival.



Si bien «FIFA» en el último lustro ha sido claramente vencedor en el terreno balompédico virtual, la serie creada por Konami ha ido acortando las distancias con sus últimas ediciones y con «PES 2017» planta cara decididamente. Y lo hará con un buen conjunto de innovaciones, empezando por una física del balón mejorada, más natural y fluida sobre el césped. También el contacto físico entre los jugadores y la pugna por el balón se muestra más realista. Importante son las prestaciones gráficas de Fox Engine para dar vida a los estadios y futbolistas, éstos con un grado de detalle facial extraordinario. Los sistemas de pase y portero han evolucionado y la optimización de jugar partidos once contra once ofrecerá máxima emoción.

Breves |

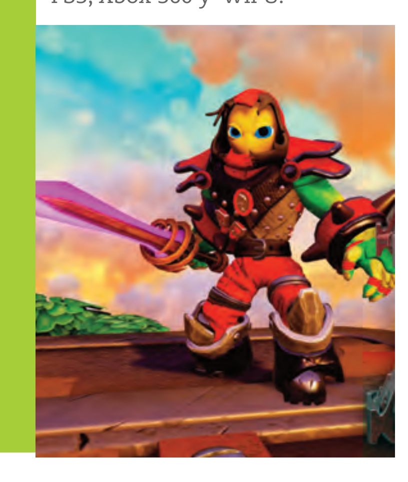
Syberia 3

El 1 de diciembre regresa Syberia, una de las más míticas series de aventuras gráficas de los videojuegos. En esta ocasión nos trae una aventura en tercera persona donde la exploración y la resolución de puzles se dan la mano a lo largo de preciosos escenarios, una rica y potente historia y un sinfín de situaciones que llevarán al jugador a no levantarse hasta descubrir el destino de Kate Walker, la icónica heroína de las dos anteriores ediciones. «Syberia 3» será distribuido por Meridiem Games para las plataformas PS4, Xbox One y PC.



Skylanders Imaginators

La franquicia de Activision regresa con nuevo juego y la gran novedad de incorporar el universo de Crash Bandicoot, incluyendo las figuras basadas en este personaje y el malvado Dr. Neo Corte. En «Skylanders Imaginators» los usuarios podrán crear nuevos héroes y hacer increíbles mezclas que hasta el momento no se podían ver en la serie, y con ello luchar en la aventura definitiva junto a los todopoderosos Senseis para salvar Skylands. El 14 de octubre de este año estará disponible en las plataformas PS4, Xbox One, PS3, Xbox 360 y Wii U.



El clásico de Nintendo 3DS recarga energía gracias a amiibo

Revival «Animal Crossing: New Leaf»

El mágico universo de «Animal Crossing: New Leaf» podría reverdecer laureles tras cuatro años de lograr el éxito en Nintendo 3DS. En otoño está prevista una actualización, y los amiibo ya existentes de la saga «Animal Crossing» serán compatibles con el videojuego al haberse incorporado su soporte.

De los **amiibo** estamos acostumbrados a tener buenas noticias, ya que cada vez que aparece uno nuevo en el mercado podemos obtener contenido extra para ampliar la experiencia de juego gracias al personaje que representa la figurita. Si esto además ocurre con tu juego favorito, miel sobre hojuelas. Seguro que «Animal Crossing: New Leaf» está dentro de la lista especial de muchos jugadores. Pues bien, ahora van a tener un motivo más para disfrutar del mítico juego de Nintendo 3DS, porque los amiibo de la serie Animal Crossing serán compatibles con el videojuego, al igual que lo son con otros títulos como «Animal Crossing: amiibo Festival» y «Animal Crossing: Happy Home Designer». Esta noticia forma parte de la intención de Nintendo de actualizar «New Leaf» con nuevo contenido el próximo otoño. El primer paso de la compatibilidad amiibo ya está dado, al incorporar al juego su soporte. Si bien poco se sabe sobre las funciones de los nuevos amiibo, no es difícil intuir que ayudarán a servir mejor las necesidades de la comunidad. Por otro lado, a través de cartas conoceremos qué ciudadanos harán acto de presencia en nuestra ciudad. Imprescindible será la figurita de Canela, máxime después de que este junio se haya mostrado en su último amiibo reluciente en ropa de verano. ¿Y podrán visitar nuestra ciudad los amiibo de otros juegos? Se rumorea que los recientes de «Splatoon», Callie y Marie, podrían hacerlo. Cuando el río suena...



Los amiibo de la saga Animal Crossing se preparan para inyectar más vidilla a «New Leaf» en la portátil de Nintendo

La serie Super Mario crece con nuevas figuras interactivas

Más amiibo, más diversión

Algunos de los más destacados miembros de la familia Mario se hacen sentir en forma de amiibo con más y jugosos contenidos. Siete magníficos compinches de la diversión, perfectamente recreados en su salsa para ser coleccionados y a los que agradecer las sorpresas que atesoran.

El lanzamiento de «Mario Party 10» además de traernos diversión en toneladas industriales nos trajo el debut de los **amiibo** de la serie Super Mario. Estas figuritas llegaron para quedarse en el universo del icónico fontanero con el plus de ofrecer contenido adicional del juego y guardar datos. A partir del 4 de Noviembre algunas de ellas vuelven a llamar a la puerta de Wii U y 3DS con otro look y más chicha que ofrecer, amén de otros miembros de la familia "mariófila" que se incorporan por primera vez al elenco amiibo. Así, de entre estos últimos están Waluigi, el antagonista de Luigi y habitual en juegos multijugador como «Mario Kart» y «Mario Tennis»; Daisy que reveló su rol de princesa en «Super Mario Land» de GBA; y Boo el gamberro y fastidioso fantasmita de tantos juegos de la saga, que como amiibo puede brillar en la oscuridad. De otra parte, los personajes de los que ya existen amiibo para la serie Super Smash Bros. lucen ahora nueva "figura" y postura para la serie Super Mario. Wario, Rosalina, Donkey Kong y Diddy Kong completan el set de siete magníficos con la llave de apertura a jugosos contenidos. Para coleccionarlos todos. Nintendo también anunció en el reciente E3 el lanzamiento de tres amiibo, entre ellos Link jinete, para apoyar el lanzamiento de «The Legend of Zelda: Breath of the Wild» que llegará el año que viene a Wii U y NX.



Nuevos amiibo para enriquecer la serie Super Mario llegan a las consolas de Nintendo. Waluigi, Daisy, Boo, Wario, Rosalina, Donkey Kong y Diddy Kong son los elegidos

El último y más espectacular episodio de la saga
X-Men: Apocalipsis en DVD y Blu-ray

Tras recaudar más de medio billón de dólares en cines, el 21 de septiembre tendremos la oportunidad de invitar en nuestro salón a James McAvoy, Michael Fassbender, Jennifer Lawrence, Oscar Isaac, Hugh Jackman y demás mutantes salidos de la imaginación inagotable de Stan Lee.

Una nueva entrega de la franquicia mutante por antonomasia llega a formato doméstico en DVD y Blu-Ray. Bryan Singer, artífice de la resurrección en cine de los míticos superhéroes Marvel desde que los llevó al cine allá por el año 2000 (repitiendo en un par de memorables secuelas más), urde una trama épica centrada en Apocalipsis, el mutante más poderoso que ha existido nunca, adorado como un dios mientras acumulaba los poderes del resto de mutantes convirtiéndose en un ser inmortal. Tras miles de años dormido, despierta en un mundo que no le gusta y por ello recluta un equipo, encabezado por Magneto, para acabar con toda la humanidad y crear un nuevo orden mundial. Pero el Profesor X, con la ayuda de Mística, se unirá a un grupo de jóvenes mutantes para tratar de detener al mayor enemigo contra el que se hayan enfrentado jamás. Con un guión más pulido que otras ocasiones puesto al servicio de los personajes interpretados por cracks como Hugh Jackman, Michael Fassbender o Jennifer Lawrence, este episodio no ha decepcionado a los fanáticos de la saga, apabullados por la excelencia de los efectos especiales y por lo emocionante de sus tramas. Por si fuera poco, entre los extras de la edición encontramos escenas eliminadas, divertidas tomas falsas, una celebración de fin de rodaje de lo más especial, concept art generoso y audiocomentarios del productor y el director. De lujo.

Disponible en formato descargable y físico (incluyendo 4K Ultra HD), esta edición destaca por la cantidad y calidad de sus extras



Más pilotos y titanes y nuevo modo campaña
Titanfall 2

La acción sin límites ofrecida en el primer juego se amplía para disfrutarla también en solitario. Una trepidante jugabilidad entre pilotos y titanes.



Respawn Entertainment y Electronic Arts lograron con «Titanfall» elevar el shooter multijugador a cotas extraordinarias. No obstante la carencia de un modo campaña impidió un tanto alcanzar mayores cotas de popularidad. En el segundo de la serie este hándicap se resuelve ofreciendo la posibilidad de vivir el juego en solitario, en la piel de un aspirante a piloto. De esta guisa nos introduciremos en una muy bien armada historia de robots y venganza, donde habrá que unir fuerzas con las de un titán en el campo de batalla para enfrentarnos a un poderoso enemigo. El modo campaña podrá jugarse sin necesidad de estar conectado a internet, ofrecerá una experiencia que explorará la unión sin igual entre el hombre y la máquina. Eso sí, la salsa del multijugador online no se descuida y se repotenciará con nuevos titanes, habilidades de piloto ampliadas y más opciones de personalización.

El ring se desborda con 130 luchadores
WWE 2K17

Las fieras más mediáticas rugen sobre el ring con su repertorio de mamporros ya preparado para desplegarse con fuerza brutal y bravucona.



Llaves, castañazos, sillazos, vuelos sin motor de inmensos cuerpos musculados... Así es el wrestling. Y quien mejor capta su esencia de gran espectáculo y show mediático y burlón en el mundo de los videojuegos es la franquicia «WWE 2K» de 2K Games. Prácticamente todas las grandes estrellas del ring se suben a la nueva edición, con novedosas apariciones, como las de Finn Bálor y su motosierra, la de Asuka, actual campeona de NXT, y Bayle. Otras "bestias pardas" más conocidas y habituales ya han confirmado su presencia como Brock Lesnar, Triple H, Roman Reigns, las divas Sasha Banks y Charlotte... Un increíble roster de 130 luchadores, incluyendo leyendas como The Rock y André el Gigante, para gozarlos en brutal y divertidos combates. Y con el rapero Sean Combs encargado de ponerle ritmo a la banda sonora. A partir del 11 de octubre la lucha subirá un peldaño más en Xbox One, PS4; Xbox 360 y PS3.


SOLO LOS FUERTES SOBREVIVIRÁN
X-MEN
APOCALIPSIS
21 DE SEPTIEMBRE EN
DVD VIDEO
Blu-ray Disc
Blu-ray 3D
ULTRA HD Blu-ray
Y EN ALQUILER Y VENTA DIGITAL
20th Century Fox Home Entertainment
X-Men: Apocalipsis © 2016 Twentieth Century Fox Film Corporation. Todos los derechos reservados. © 2016 MARVEL.
© 2016 Twentieth Century Fox Home Entertainment LLC. Todos los derechos reservados. TWENTIETH CENTURY FOX,
FOX y sus logos asociados son marcas registradas de Twentieth Century Fox Film Corporation y de sus entidades corporativas.
BAD HAT HARRY
MARVEL

Mafia III

Para la tercera entrega de Mafia se estrena Hangar 13, un nuevo estudio de 2K Games que ha sido capaz de dejar con la boca abierta a todos los aficionados a la "cosa nostra" y los videojuegos de mundo abierto.

El año en el que se desarrolla «Mafia III», 1968, no es un momento cualquiera. En Estados Unidos fue el punto álgido de una época, con diferentes movimientos políticos y sociales que cambiarían la percepción del mundo. Conscientes de su importancia, y puesto que se trata también de un punto álgido en la delincuencia estadounidense, los chicos de Hangar 13 han desarrollado con todo lujo de detalles el regreso a la vida civil de Lincoln Clay, un huérfano mestizo y veterano de Vietnam. De pequeño estuvo en búsqueda constante de una familia, hasta que la encontró en la Mafia. Después de su período en el ejército, volvió a Nueva Burdeos (una versión de la auténtica Nueva Orleans) para defender los intereses de su familia de delincuentes.

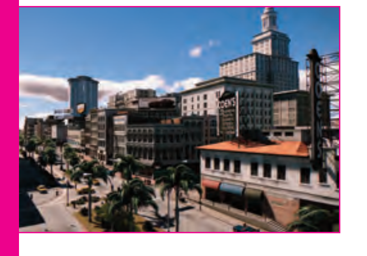
Es aquí donde comienza la historia de «Mafia III». El primer encargo que se le hace es un atraco a un banco con George Marciano, el hijo de un capo local. Tras desarrollarse con éxito el golpe, durante el reparto del botín surgen diferencias y Marciano, con sus hombres, acribillan a Lincoln y todos sus hasta entonces aliados. Sobreviviendo a duras penas gracias a la asistencia de un sacerdote, Clay empieza a construir desde cero una organización criminal para buscar venganza y adueñarse de lo que le han quitado, con la ayuda de sus tres nuevos aliados: Cassandra, Burke y Vito.

Estos personajes son fundamentales para el desarrollo posterior de la aventura, ya que gracias a ellos podremos

2K | Acción
7 de Octubre | 18+
https://mafiagame.com

Paseo por la ciudad

Las decenas de horas de juego que cuesta completar por primera vez la aventura nos trasladarán, a pie o en varios tipos de vehículos, por la inmensidad de Nuevo Burdeos.



Hay bastantes áreas para explorar, como Bayou, una zona boscosa ideal para cierto tipo de "negocios", Frisco Fields, un barrio adinerado repleto de mansiones, y el French Ward, una calle llena de neones para satisfacer todos los vicios imaginables. No hace falta que contrates un guía turístico para conocer todos los rincones: los objetivos de cada misión te llevarán hasta el más recóndito lugar del mapa.



Lucha callejera

La violencia siempre ha sido una parte integral de la serie Mafia, pero en esta entrega hay barra libre de mamporros y castigos corporales. La temporada que el protagonista se ha pasado en Vietnam nos hace pensar que el conflicto asiático se luchó sin armas de fuego, porque la imaginación y capacidad de infringir dolor de Clay sin una pistola parece no tener fin. Puñetazos, llaves, patadas giratorias, contraataques… imagínate qué podrá hacer cuando coja un palo o una tubería. Y recuerda muy seriamente que se trata de un juego para mayores de 18 años, no se lo dejes a tu primo pequeño..

Nuestros aliados principales y tenientes, Burke, Cassandra y Vito, serán los encargados de poner orden en las regiones del mapa que vayamos controlando. Pese a su lealtad inicial, lo mejor es que los trates con tacto atendiendo a sus personalidades, porque un paso en falso puede convertirlos en enemigos acérrimos, y de esos Lincoln Clay anda sobrado. Si quieres saber lo que pasa cuando les haces enfadar, ignóralos en los repartos de botines y verás lo que es bueno.

administrar los recursos y territorios que vayamos obteniendo. La elección de a quién le dejamos encargado de cada zona afectará directamente a tus bonus y habilidades en cada distrito, así que hay que elegir con cabeza. Por ejemplo, si ignoramos a alguno de los personajes más temperamentales (te dejamos a ti que descubras quién es quién) a la hora de repartir territorios, pueden volverse contra nosotros y hasta amenazarnos de muerte. Si llega hasta ese extremo, un aliado se convierte en enemigo y tenemos que liquidarlo como a cualquier otro. Por tanto, cada usuario vivirá una aventura distinta dependiendo de cómo trate a sus asociados.

> Nunca estarás tan cerca del mundo criminal como con «Mafia III». Es como una película de Martin Scorsese donde tienes el papel principal

Con una historia tan profunda y unos apartados visuales tan espectaculares, quizá nos encontremos frente a uno de los títulos más sorprendentes de todo 2016. Hay situaciones muy duras y difíciles de digerir, y a diferencia de «GTA V» o «Saints Row», el tono general es bastante serio. Es quizá, junto a la ausencia de modo multijugador, lo que puede echar para atrás a bastantes jugadores. Si eres capaz de sobreponerte a estos detalles, estarás frente a un juegazo que podía haber firmado Francis Ford Coppola o Martin Scorsese. Cuando puedas échate una partida y conviértete en Uno de los Nuestros.

Antecedentes

«Mafia III» es una aventura de acción en tercera persona. En nuestros paseos por el Nuevo Burdeos de finales de los sesenta, el mundo abierto que se abre ante nosotros nos permite explorar con total libertad la enorme y detallada ciudad y algunos de sus alrededores. La variedad está servida con la elección de estrategias para resolver los objetivos previstos.



Por ejemplo, los jugadores pueden utilizar armas como escopetas o ametralladoras enfrentarse a lo bestia contra sus adversarios, o bien infiltrarse sigilosamente sin ser detectado. Sin embargo, la parte central de la jugabilidad son los tiroteos, que están ajustados siguiendo un esquema similar a «GTA», «Max Payne» o «Red Dead Revolver». Al igual que en estos, hay un sistema de coberturas marca de la casa. En cuanto a la interacción con otros personajes, podemos interrogar a los enemigos abatidos que aún respiren para obtener información adicional.



Mario Party Star Rush

La nueva entrega de la franquicia más revoltosa y fiestera de Nintendo regresa a territorio portátil con un puñado de novedades, principalmente una mecánica de juego más trepidante que nunca. Muerte al tedio.

Que no pare la fiesta porque Mario y los suyos se van de marcha este otoño con una nueva entrega de la salerosa saga «Mario Party». En esta ocasión, se trata del segundo título de la serie que desembarcará en la 3DS después del memorable "Island Tour". La filosofía del juego se mantiene firme y fiel a sus orígenes, ya que después de una docena de episodios no es cuestión de modificar genéticamente a la gallina de los huevos de oro. Aunque, naturalmente, sí que hay espacio para novedades y hasta pequeñas revoluciones en el tablero más nintendiano habido y por haber. La más llamativa quizá sea el cambio en la forma de jugar merced a los turnos simultáneos, que dotan a la acción de un ritmo, más que rápido, endiablado. Así, podremos formar equipo con Mario, Peach, Donkey Kong y otros personajes de la casa para competir con hasta cuatro jugadores simultáneamente y explorar varios mundos libremente moviendo nuestro Toad por los mapas y reclutando aliados del Reino Champiñón. Por tanto, se acabó la tiranía de los turnos y las esperas engorrosas: todos los jugadores lanzarán los dados y se moverán a la vez, aunque de forma coreográficamente ordenada, que el caos y los embotellamientos no son buenos para nadie. Y nada de espacios rojos y azules tan dictatoriales y engorrosos. Viva la libertad de acción sin fronteras. Otra ventaja de esta nueva forma de juego consiste en la posibilidad de formar alianzas y equipos con hasta tres amigos en el mundo real y competir o cooperar juntos para derrotar a los jefes de cada tablero. Algo más que recomendable, ya que tendremos que enfrentarnos a villanos de la talla de Mega Goomba, King Bob-omb, King Boo, Kamek o el infalible Bowser.



Nintendo | Party
4 Noviembre | 3+
www.nintendo.es



amiibos festivos

Como no podría ser de otra forma, «Mario Party Star Rush» aumenta de nivel y de dimensión gracias al factor amiibo. Tanto los clásicos sobradamente conocidos de la "Super Mario Collection" como fichajes estelares como Daisy, Waluigi y Boo,

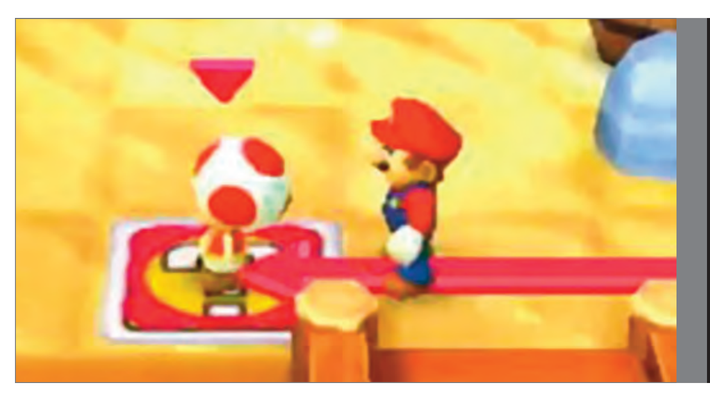


que harán su debut como amiibo, y Wario, Estela, Donkey Kong y Diddy Kong, que llegarán con nuevas poses y renovadas habilidades. Una familia creciente y muy bien avenida, aunque hay que recordar que los amiibos de Waluigi, Diddy Kong y Daisy saldrán a la venta el 4 de noviembre, casi un mes después del lanzamiento del juego, con las figuritas restantes. Paciencia.



Con los dados en la masa

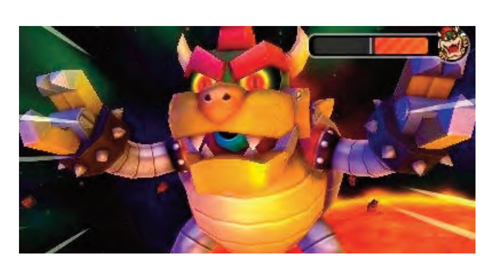
Minijuegos, tableros, personajes, amiibos… ¿qué nos falta para completar la terna? Evidentemente, los ítems, recompensas y castigos que se esconden detrás de cada tirada de dados y de cada casilla traicionera o generosa. Aquí tendremos para todos los gustos, desde bloques que incrementan la velocidad y capacidad de salto hasta casillas que multiplican los turnos, o gadgets tan inquietantes como el Champiñón Venenoso, las misteriosas Warp Boxes o repescados como los Dueling Gloves, presente en las primeras entregas de la franquicia y que regresan para retar en duelo al más farruco.



¿Qué serían los fastos navideños sin unas partiditas en el tablero loco de Mario y sus colegas? Nintendo mueve ficha y va anticipándose a la fiesta con una de las ediciones mejor cocinadas y planteadas de su saga jaranera y multitudinaria por excelencia. Además, con ese toque retro y auto-alimentado que maneja magistralmente y unos gráficos salerosos. Así que dados y tablero preparados, que al fondo hay sitio.

Como vemos, la estrategia y la coordinación serán claves para poder avanzar en tan exigente tablero, así como la habilidad para reclutar a personajes como Toadette, Estela o Wario para formar equipo y recibir su apoyo en los Toad Scrambles protagonizados por Toads. Otra característica estelar es la gran variedad de tableros disponibles, que exploran mundos tan clásicos en la franquicia como la región volcánica, la selva tropical, las cataratas infernales, el territorio polar y otros muchos otros, cada uno de ellos con sus propios combates contra los jefes finales. También nos encontraremos con una acción plenamente ajustada a las características portátiles de la consola, tanto en controles como en extensiones gráficas, por lo que el título es perfecto para su disfrute en familia. Un modo multijugador local, o bien en modo descarga, y la compatibilidad, por primera vez en la historia de la serie, con comunicación multitarjeta, redondean el amplio abanico de opciones y alternativas para sacarle todo el jugo posible a una de las más exitosas sagas de Nintendo, tanto en versión de sobremesa (inolvidables sus episodios para Wii) como ahora en versión de bolsillo. Acaso, en cuestión de jarana, el tamaño no importa ¿verdad?

> Minijuegos y jefes para dar y tomar, amiibos de campanillas y muchos ases en la manga harán de este tablero mágico una diversión sin límites



¡A jugar!

Sin duda una de las piezas maestras de la saga «Mario Party» es la calidad, variedad y nivel de "enganche" de sus minijuegos. Y este episodio no es una excepción: tendremos cantidad de píldoras jugonas a nuestra disposición. ¿Cuál es la mecánica de marras? Sencillo: cada jugador juega con un Toad de distinto color y avanza hacia el jefe del tablero. Cuando un jugador alcanza al jefe, comienza un minijuego. El jugador que primero llega al jefe inicia el minijuego, y los otros jugadores pueden unirse al mismo según van llegando. Pero esto no quiere decir que el primer jugador en llegar hasta el jefe tenga ventaja. Alrededor del tablero nos encontraremos con personajes conocidos del Reino Champiñón, a los que podremos reclutar como aliados. Si jugamos los minijuegos después de formar equipo con personajes como Mario o Peach, estos competirán con nosotros en el minijuego, y al final los puntos de nuestro aliado se sumarán a nuestro total (depende de nuestra estrategia y valentía). Y ya solo queda devorar, correr, disparar, machacar o recolectar. Y pasárselo en grande, claro.







Rhythm Paradise Megamix

La serie de Nintendo vuelve para plagar de minijuegos, ritmo y música pegadiza la doble pantalla de 3DS. Un loco desafío tras otro, para pasarlo bomba.

Del repertorio de minijuegos a toda marcha de «Rhythm Paradise» ya disfrutamos ampliamente desde su aparición en GBA y sus posteriores ediciones en DS y Wii. Ahora se incrementa en 3DS con más de 100 juegos de ritmo, como nunca en la serie, en lo que supone un desafío continuo cortando madera, pinchando virus con tenedores o jugando al bádminton desde un avión.

La fórmula sigue siendo la resultona de toda la vida (para qué cambiar), aunque con controles y música más accesibles que otras veces. Así lo minijuegos musicales cuentan cada uno con una historia (cargada de humor característico de la casa) en la que los jugadores deben seguir al pie de la letra el ritmo que se marca. En algunas historias será sencillo hallar el objetivo del minijuego y seguir su ritmo, en otras hay que romperse un poquito la cabeza. A medida que el juego avanza y vas superando los retos, la dificultad y la diversión irán incrementándose. Y es que los personajes más estrafalarios, las situaciones más rocambolescas y los ritmos más pegadizos (nuevos y clásicos) se unen en este videojuego.

Por primera vez en la serie, pueden jugar de un mismo cartucho hasta 4 jugadores simultáneamente. Ni que decir que los "piques" a toda pastilla depararán mucha competitividad y risas. Por otro lado la función StreetPass de Nintendo 3DS permite medirnos con otros jugadores en batallas de uno contra uno.

Si al conjunto le sumamos una banda sonora en la que colabora el legendario productor japonés Tsunku y la opción de comprar juegos de ritmo adicionales, la "movida gincana" que podemos montar en nuestra consola puede ser histórica.

> Los sencillos controles y la música pegadiza se combinan con un nuevo sistema de resultados más visual



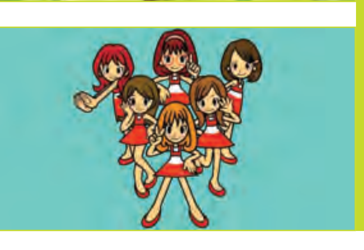
La diversión en «Megamix» va en aumento, así como la dificultad, y las propuestas cada vez son más estrambóticas: desde pinchar uvas con tenedores, cortar madera con precisión robótica, jugar al golf mientras controlas a un mandril o entrenar a un karateka a golpe de tiestos voladores. Minijuegos de lo más adictivos donde nunca hay que perder el ritmo. A ver si eres el guapo de lograrlos todos y alcanzar la fama.



Nintendo | Minijuegos
21 de Octubre | 7+
www.nintendo.es









Ritmos a tutiplén

Algunos de los juegos que solo habían visto la luz en Japón, llegan en esta edición para 3DS a Europa con nueva música. También se actualizan juegos de ritmo de los títulos «Rhythm Paradise» de Game Boy Advance, Wii y Nintendo DS. Hasta más de 100 juegos de ritmo, entre nuevos y clásicos populares, de los cuales 30 totalmente nuevos y 70 seleccionados de juegos anteriores de la serie para rejugarlos; y todos impregnados de diversión acelerada y desafiante.

Pokémon Sol & Luna



Nintendo | RPG
29 de Noviembre | 7+
www.nintendo.es

Salandit

Uno de los Pokémon más curiosos e inquietantes con los que nos toparemos en esta doble edición es Salandit, el Pokémon Lagartoxina, que libera llamas y gases venenosos por la base de su cola. Estos gases desprenden un aroma dulce y aturden a quien los respira sin darse cuenta. No es un Pokémon muy poderoso, pero lo compensa en combate con su naturaleza astuta, que le permite desconcertar a sus rivales y enfrentarse a ellos con fiereza. Aparte, Salandit posee Corrosión, una habilidad nunca vista antes, que le permite envenenar incluso a Pokémon de tipo Acero o Veneno. Ojito con él.



Mix de entrenadores

Si de novedades hablamos, desde luego que no hay que olvidarse de una de las gordas, ya que afecta nada menos que al «oremus» de la saga: la posibilidad que hasta cuatro entrenadores se enfrenten online y todos contra todos en el modo Battle Royale. Algo que rompe la baraja y las reglas del juego tradicionales de combates uno contra uno y le da una dimensión más poliédrica y emocionante a la partida. Pero ojo porque también cambia la mecánica, ya que ahora el más fuerte no tiene por qué ser el que resulte victorioso: una estrategia psicológica y observadora del enemigo serán nuestras mejores armas.



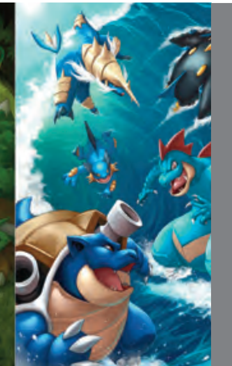
Uno de los lanzamientos más ambiciosos prepara su aterrizaje en Nintendo 3DS: dos juegos en uno, y ambos con chicha particular que ofrecer.

Aunque parezca mentira, no todo el monte jugón es «Pokémon GO». A pesar de que algunos han descubierto este verano una franquicia que lleva décadas entre nosotros (este año se cumplen los 20 años del lanzamiento de "Pokémon Rojo y Verde" en Japón, pistoletazo de salida de la franquicia), y de paso han aprendido a citar otro Pokémon que no sea Pikachu, por no hablar de los que han escuchado los acordes de la primera trompeta del Apocalipsis (¿verdad Oliver Stone?), lo cierto es que la saga nintendiana goza de muy buena salud. Y desde siempre, encima. El último chequeo llegará a finales de noviembre con un título con ambición aglutinadora y partido-homenaje de algunos de sus grandes éxitos, tanto "coloreados" (versiones amarillo, azul, rojo…) como "crípticas" (omega, alfa, X e Y). Todo, gracias al Banco de Pokémon, uno de los mejores inventos de este nuevo parto de gemelos más feliz que una perdiz.

Pero, antes de nada, recordemos la historia, que como suele suceder en estos casos se concentra y cimienta en una región mágica, en concreto Alola, con sus cuatro islas tropicales y una artificial. Plenos de vegetación, sus parajes frondoso encierran Pokémon insólitos, por lo que se avecina un festín impresionante para nuestro protagonista, bien sea chico o chica como suele ocurrir en la franquicia. Pero no solo de bichos vive un juego de "Pokémon", ya que también tendremos secundarios humanos de carácter como el Profesor Kukui, sabio Pokémon de la región, a su misteriosa ayudante Lylia o a Tilo, un fanático de los Pokémon con el que haremos muy buenas migas. Pero está claro que lo que nos interesan son los Pokémon vivitos y coleando, y aquí el bestiario será para dar y tomar, empezando por los Legendarios Solgaleo y Lunala (o Lunaala), los "chicos del póster" de las versiones "Sol" y "Luna" respectivamente, plenos de potencia y habilidades especiales (Guardia Metálica para el leonino Solgaleo y Rayo Umbrío para el enigmático Lunala) y que se acompañarán por escuderos más infantilizados como Litten, Popplio, Yungoos o Grubbin, evoluciones tan radicales como la de Zygarde o curiosidades como el hada de acero Magearna. Aunque, como veremos, todos ellos solo son la punta del iceberg en una de las nóminas más completas y crecientes de la saga.

> Los legendarios Solgaleo y Lunala son los abanderados de un bestiario Pokémon amplio, feroz e imaginativo como pocos





Tal y como demuestra el bonito bodegón asilvestrado y algo mitológico de la imagen, este doble título es la culminación de todo buen fan pokemaníaco, que tal vez se ha sentido defraudado por la globalización infantil del fenómeno «GO». Aquí habrá evoluciones y mutaciones para dar y tomar, aparte de una ferocidad y una espectacularidad en los combates múltiples nunca vistas. Un puñetazo en la mesa para dejar claro que esta franquicia es más que un juego de niños.

Gran futuro

Según algunos agoreros,«Pokémon Sol y Luna» tiene el enemigo en casa, puesto que el éxito descomunal de «GO» puede hacer que se resienta el lanzamiento de un juego mucho más profundo y con matices que la aplicación móvil (que, por cierto, también tenderá lazos con la región de Alola, como se anunciaron en ferias como E3 o Gamescom). De todas formas, no



hay que alarmarse: ambas subsagas no son ni mucho menos incompatibles, sino más bien recíprocas, y los jugadores veteranos del mundillo "Pokémon" ya han empezado a destacar los modos de juego y escenarios de "Sol y Luna". Y, principalmente, el look de algunos de sus protagonistas, como Charjabug (esa tostadora de la RDA), Tapu Koko (tribal e inquietante), Bruxish (multicolor y con morritos a lo Melanie Griffith) o el monísimo Togedemaru. Eso, por no hablar de las evoluciones de Zygarde, de Mazinger a dóberman pasando por anguila real, o así. Imaginación y creatividad no les falta a estos chicos de Game Freak. (como suena).





Uno de los aspectos más destacados de ambas ediciones (como siempre, primas hermanas en lo esencial, aunque con atmósferas diferenciadas) es la calidad y contundencia de los combates, merced a un nivel gráfico impresionante y más fiero que un jubilado en un bufé libre de Benidorm, y a la nueva modalidad de Battle Royale, que permite a cuatro jugadores pelear en plan todos contra todos, lo que garantiza una épica coreográfica en los ataques nunca antes vista.

.

Novedades de peso

Más novedades interesantes: arriba ya hemos hablado del Banco de Pokémon, un filón impresionante a la hora de comparar, interactuar y sacar el máximo interés y beneficio de las criaturas más carismáticas de ayer y de hoy. Otro factor original destacado se refiere a la clásica Pokédex, como sabemos de sobra la herramienta que registra datos y características esenciales sobre los Pokémon capturados. Aquí, el Profesor Kukui nos entregará una máquina especial conocida como RotomDex, en la que vive un Rotom, un Pokémon con el poder de vivir en diversos aparatos electrónicos. Esta herramienta permite hacer mucho más que registrar información sin más, ya que incluso tiene personalidad propia y, aparte de proporcionar estadísticas muy útiles como nues-

La exuberante y fértil región de Alola es nuestro centro de operaciones, pintado con una paleta gráfica brillante y llena de sorpresas



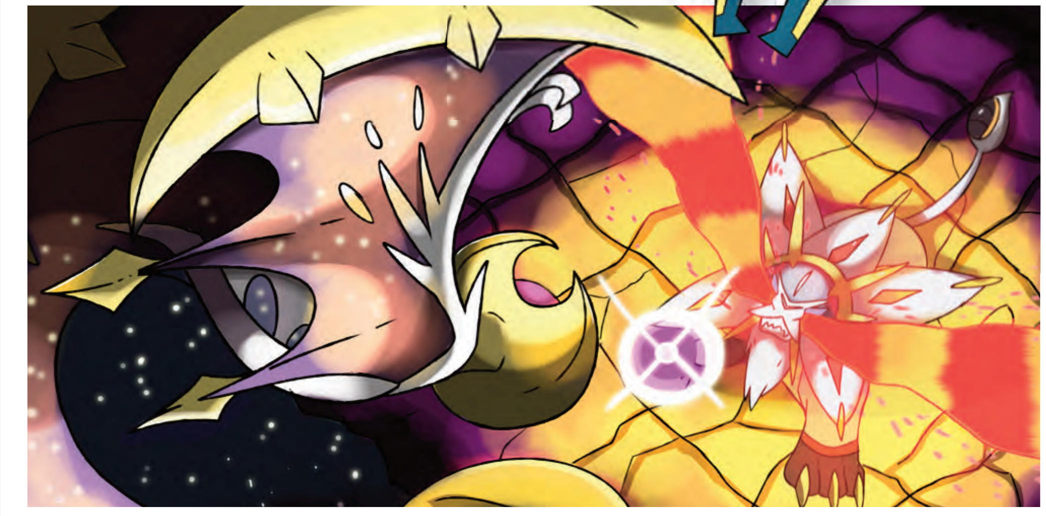




Como viene siendo habitual, la geografía y cartografía son dos de los elementos fundamentales de cualquier «Pokémon» de categoría. Y este, desde luego, lo es, por lo que sus desarrolladores han puesto especial interés y mimo en la creación de Alola y sus cinco fabulosas islas, cada una con sus propias maravillas y con toda la parafernalia de tiendas, viviendas, gimnasios y lugareños que tanta salsa y salero le ponen a nuestra aventura. Y luego, a repartir cera, claro.

Lujos para coleccionista

Otra de las noticias que caldean la llegada del juego es el lanzamiento de una edición limitada de New Nintendo 3DS XL consagrada a Solgaleo y Lunala, de elegante tono negro mate y con arte de los Pokémon legendarios en la cubierta superior, mientras que la inferior incorpora artes más sutiles de ambos en color gris. Una preciosidad que entronca con las dos Fan Edition también en capilla, sendos packs que incluyen cajas Steelbook con diseños exclusivos basados en la región de Alola. Una joya de objetos deluxe, en fin. más deslumbrantes como Solgaleo.



Dos mejor que uno

Ya es marca de fábrica que una nueva hornada pokemoníaca llegue como las cerezas, a pares. Algo que se puede interpretar como estrategia comercial pero que, en realidad, es un guiño a la personalidad de cada juego. Y es que las diferencias entre ambos se refieren más a detalles que a claves esenciales aunque, eso sí, el predominio y el protagonismo del "galáctico" Lunala, que posee la habilidad Guardia Espectro por la que sufrirá menos daño de ataques recibidos cuando tenga sus PS al máximo, es más preponderante en la edición «Luna». Para la edición "solar" tendremos otras criaturas más deslumbrantes como Solgaleo.

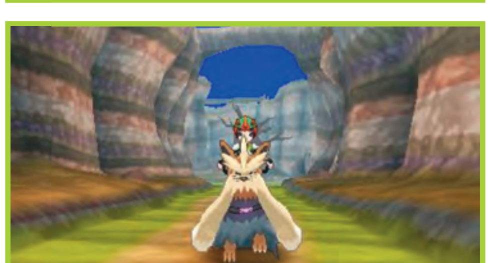




tra posición y destino, también nos aconseja adónde dirigirnos en función de las conversaciones que haya tenido con otras personas.

En definitiva, una brújula imprescindible que se complementa perfectamente con la posibilidad de tener a nuestra disposición un Lector QR con el que podremos obtener datos de Pokémon a partir del QR Code. Al leer estos QR Code, los fans de Pokémon serán capaces de registrar la información de los Pokémon de Alola en su Pokédex y averiguar dónde viven. Por ejemplo, si escaneamos el QR Code de un Pokémon que aún no hayan atrapado, podrán descubrir cuál es su hábitat y salir a su caza y captura. Si a todo esto le añadimos un nivel gráfico realmente sobresaliente, sobre todo en las animaciones y detalles de los Pokémon más sofisticados y en la variedad y riqueza de los escenarios, una banda sonora que incorpora nuevos y brillantes acordes al score original, un control sencillo y plenamente eficaz y, por supuesto, un catálogo de nuevos movimientos como Cañón Floral, Núcleo Castigo, Meteoimpacto o Mil Temblores que harán aumentar espectacularmente la eficacia y el daño en plena batalla, está claro que tendremos ante nuestras narices uno de los títulos que pueden marcar un antes y un después de una franquicia que no para de reinventarse y dejarnos con la boca abierta.

Nuevos modos de juego como Battle Royale y una Pokédex reinventada son algunas de las novedades que nos esperan el 23-N







El majestuoso Solgaleo es uno de los ases de este episodio, sobre todo en su versión «solar», como su nombre indica. Un porte regio, un colorido de lo más retro-futurista-mazinger y habilidades tan especiales como la Guardia Metálica son sus bazas maestras. Eso, aparte de unas evoluciones que guardan todo su misterio y su poder de fascinación. A ver quién le tose.

Paper Mario Color Splash



Nintendo | Aventura
7 de Octubre | 3+
www.nintendo.es

Diferencias entre Paper Marios

Tras el lanzamiento de «Mario & Luigi: Paper Jam», los seguidores de esta serie esperaban un regreso a los orígenes jugables de la saga, pero una vez que la compañía japonesa anunció «Color Splash», quedó claro que el desarrollador Intelligent Systems no estaba por la labor de cambiar el sistema de combates que había presentado en «Paper Mario: Sticker Star», un título que apareció en 2012 para 3DS. La idea es diferenciar jugablemente a Mario & Luigi de los Paper Mario, uno como aventura más tradicional y el segundo con la utilización de cartas para el combate.

Gran decisión

Al igual que le pasó al último spin off de «Metroid Prime», los primeros comentarios de los seguidores más extremistas de Paper Mario fueron muy negativos. Tanto, que un grupo de ellos llegó a crear una petición en Change.org para que Nintendo recapacitara y, atención, cancelara el desarrollo del juego. Por suerte, la iniciativa, como en el caso del juego de Samus Aran, no hizo cambiar los planes de la compañía japonesa, y «Color Splash» luce majestuoso además de ser muy divertido. Seguro que muchos de los firmantes de la petición cambiaron de opinión al ver el juego.



Mario regresa con todo el estilo que le proporciona Wii U al mundo de dos dimensiones en el que debutó en Super Nintendo hace más de 20 años.

Hay pocas series de videojuegos capaces de reinventarse con tanta naturalidad como la de Mario Bros. Los aficionados a Nintendo han visto la evolución de la serie Paper Mario desde el RPG primigenio que lanzó ni más ni menos que Square (creadores de «Final Fantasy») para Super Nintendo hasta el estiloso título que podremos disfrutar desde Octubre en Wii U.

Como continuación de «Paper Mario: Sticker Star» para Nintendo 3DS, el argumento de «Color Splash» nos lleva a ver a Peach y Toad recibiendo una aterradora carta en su puerta. Se trata de un retrato del mismo Toad sin ningún color, como si se tratara de una amenaza. Para averiguar cuál es el origen de esta misiva, Mario se desplaza a Isla Prisma, donde conoce a una lata de pintura parlante que le ayuda a restablecer el color.

El humor característico de las anteriores entregas hace su acto de presencia constantemente en «Color Splash», con frases de Toad imitando a los protagonistas de Arma Letal tras ser salvado por Mario. También nos encontramos situaciones graciosas en el mismo sistema de batalla con cartas. Tras derrotar a los enemigos a través del sistema de cartas integrado o con los martillos de pintura, estos soltarán nuevas cartas, objetos, monedas, colores y sobre todo martillos que rellenan una barra especial. Esta barra, cuando se llena, aumenta permanentemente el número de colores que podemos llevar. Además es posible utilizar una herramienta especial que permiten recortar algunas partes de los escenarios.

> «Paper Mario» vuelve a superarse a sí mismo y permite a Nintendo seguir siendo un referente en los videojuegos de aventuras

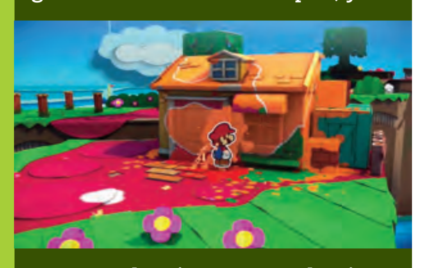
Visualmente, el juego impresiona desde el primermomento. El «Paper Mario» de Nintendo 64, hace quince años, logró sorprender con una estética plana en un mundo tridimensional, pero ahora ha evolucionado a algo mucho más complejo. La atención al detalle lo convierten, una vez más, en un referente dentro de su género.

Puede que a los más nostálgicos les resulte complicado dar el salto evolutivo que ha supuesto «Color Splash», pero a la franquicia de Paper Mario le sobra personalidad y calidad para reivindicar un estilo de juego único acompañado de unos apartados técnicos de primera fila. Es terminar una partida, y ponerse a pintar como loco los cuadernos que dejamos a medias cuando éramos pequeños: un sueño infantil hecho videojuego. Sencillamente hay que jugarlo.

Los gráficos son un espectáculo de principio a fin. Con el objetivo de imitar las animaciones 2D en un mundo 3D, el peculiar estilo que mueve al bigotudo fontanero y todos sus acompañantes destaca como algo único que a la vez es nostálgico y muy moderno. Las voces, músicas y jugabilidad terminan de redondear uno de los juegos más personales que ha sacado Nintendo en los últimos años, así como uno de los grandes títulos de Wii U para 2016.

Barajando

Los stickers de «Sticker Star» han regresado a «Color Splash» con todas sus características pero con un nombre distinto. Aquí, todas son cartas de batalla, y tienes que pintarlas para que sean más poderosas. Las cartas Cosa (igual que en el título de Nintendo 3DS) ofrecen animaciones muy simpáticas que en ocasiones llegan a interactuar con el escenario. La baraja se guarda en el Wii U Gamepad, y



para usarlas tienes que seleccionarlas, pintarlas y lanzarlas por la pantalla. Según avance la historia, serás capaz de manejar varias barajas al mismo tiempo, y siempre tendrás la sensación de sujetar los naipes con tus propias manos. Además, está confirmado el uso del sistema de juego independiente de la televisón. Hay varias implementaciones novedosas en el sistema de batalla, como conseguir objetos que funcionan como martillos a la hora de derrotar a tus enemigos y nos proporcionan puntos específicos para este uso independientes de la acumulación de experiencia. Así, el juego incentiva formas de luchar alternativas a la principal, creando mayor variedad en el desarrollo.



LEGO Dimensions

Se ha hecho de rogar pero por fin está al caer uno de los juegos más prometedores del momento: un all-star de franquicias LEGO plagado de personajes, artilugios, vehículos y misiones sencillamente espectaculares.

Envidiable y firmemente establecido en el universo videojugón, el planeta Lego sigue dándonos alegrías y sorpresas. Por ejemplo, este "meta-juego" creado por sus orfebres habituales de Traveller's Tale y que nos introduce en un cruce de caminos-agujero de gusano compuesto y formado por las mismísimas franquicias de la casa, que unirán sus fuerzas para derrotar a un villano enmascarado y de lo más escurridizo. Como vemos, un argumento que mezcla serial clásico con cuántica burbujeante y que nos coloca en mitad de un planeta en el centro del Lego Multiverso, donde el malvado Lord Vortech busca los "Elementos Fundacionales" con los que está construido el planeta, los cuales tienen el poder de controlar dicho multiverso. Para hacer esto, abre vórtices en muchos mundos diferentes, reclutando villanos locales para que le ayuden en su búsqueda de los Elementos y a su vez, dañando las fronteras entre mundos, causando que estos se fusionen y los personajes sean desplazados. Cuando Robin, Frodo y Metalbeard son arrastrados por los vórtices, Batman, Gandlaf y Wyldstyle saltan en su búsqueda. Los tres son absorbidos al mismo vórtice y aparecen en la Tierra de Oz, donde deciden aliarse y viajar por los diferentes mundos para encontrar a sus amigos desaparecidos y hacer que el plan de Vortech no sea exitoso.

Como vemos un planteamiento que recuerda la ya mítica "La Legopelícula" pero que hunde sus raíces en ADN 100 por ciento virtual. Todo, gracias al formato "toys-to-life", con el que cada jugador poseerá figuras físicas de Lego más un portal hecho a base de bloques, que a su vez pueden estar conectados dentro del propio juego. Como siempre, la explicación es más engorrosa que el simple dis-

Warner | Acción
Septiembre | 7+
warnerbros.es/videojuegos



Figuras LEGO

Para completar la cosa, nada mejor que explorar la tajada cooperativa gracias a los packs de equipos, dúos dinámicos compuesto por parejas de figuras (con su vehículo y artilugio respectivos, claro está) que sumarán sus habilidades y poderes para hacer que cada misión se convierta en algo especial. Porque, ¿cómo no esperar maravillas del tándem Joker-Harvey Quinn en el pack «DC Comics», con sus autos locos a punto? ¿O de Scooby y Shaggy con la Máquina del tiempo bien engrasada? ¿O los héroes de "Mundo Jurásico" y "Ninjago" on fire? De leyenda.





Subiendo de nivel

Otro esquinazo imprescindible del juego es el compuesto por los packs de niveles, que amplían la experiencia con un nivel exclusivo basado en misiones completamente nuevas, más una minifigura, un vehículo y un artilugio para construir y usar en el juego. Tendremos media docena de ellos que exploran otros tantos mundos alucinantes, desde el "Midway Arcade" de naturaleza vintage hasta el "Ghostbusters", cañero y divertido, pasando por el sofisticado "Dr. Who", el misterioso "Portal 2" o los gamberros "Los Simpson" y "Volver al futuro", a los que no les falta detalle para coleccionistas.



Desde controlar cyborgs tan letales como los de la imagen a conducir la DeLorean Time Machine de "Lego Bad Cop", pasando por juntar a los maestros del Spinjitsu de "Lego Ninjago" para luchar contra Wonder Woman o Hulk, o colocar a Scooby Doo en el volante del Batmóvil dándose un garbeo por la Tierra Media o el mundo de Oz, cualquier fantasía que se nos haya pasado por la cabeza jugando a LEGO se hace realidad.

frute: tan solo hay que enchufar el paquete de introducción, que incluye, a parte del juego, la plataforma "Toy Pad", los bricks para construir el portal "Lego Gateway", tres minifiguras (los protas Batman, Gandalf y Wyldstyle) y el Batmobile de LEGO.

> Batman, Marty McFly, Aquaman, Homer Simpson, Gollum, Dr. Who, Peter Venkman, Eris, Jay, Legolas… a nuestras órdenes. ¿A que "todo es fabuloso"?

Y, una vez creado el portal y encajada la plataforma, ya estamos en disposición de dejar volar la imaginación y la creatividad a lo largo de una aventura de construcción (la de los personajillos, claro) y juego que nos permite viajar a través de mundos inesperados y hacer equipo con aliados improbables usando los vehículos y artefactos de los juegos Lego de una forma nunca antes posible. Todas las combinaciones son válidas para obrar el milagro de los peces y los panes con el álbum de cromos de DC Cómics o con iconos de la cultura pop como Dr. Who, "Los Simpson", "Cazafantasmas" o "Jurasic World".

Unos gráficos más detallados y puntillosos (en el buen sentido) que nunca, una banda sonora burbujeante que recuerda al legendario hit "Todo es fabuloso" y un humor marca de fábrica hacen que la espera haya merecido la pena: al fin tendremos entre nosotros una de las sensaciones de los últimos tiempos… aunque las comparaciones con «Disney Infinity» sean inevitables y odiosas.

Gran cóctel

Quizá el mejor modo de sacarle todo el jugo al mundillo «LEGO Dimensions» sea disfrutando de los llamados "pack de diversión", un ramillete de figuritas (más vehículo y artilugio) que, desde luego irán creciendo con nuevas incorporaciones y fichajes rutilantes. Pero con las que ya están disponibles tenemos para pasar un buen rato. O cien. ¿Cómo? Pues disfrutando con las travesuras ectoplas-



máticas de "Slimer" y "Stay Puft", con combates en la cumbre entre el pack de Aquaman y Superman (con Bane de invitado especial, por ejemplo), alianzas tan curiosas como la linda Unikitty con el halcón robótico Eris o un duelo de peinados entre Doc Brown y el mismísimo payaso Krusty. Como es natural, cada personaje goza de su propio catálogo de habilidades, armas y ataques especiales, por lo que su implementación a la aventura puede ser tan épica como un mis malvado entre Gollum y la Bruja de Oz, con Bart Simpson metiendo cizaña a base de tirachinas atómico. Ninjas, cyborgs, polis malos… Todo invitado inesperado es bienvenido en este gran guiñol impactante.



NBA 2K17



2K | Deporte
16 de Septiembre | 3+
http://www.2k.com

Tope musicote

Ya es un clásico que la banda sonora de la saga «NBA 2K» sea una de las más curradas y esperadas del panorama jugón cada año. Y en esta ocasión lo han vuelto a hacer, gracias a una gramola de impresión que ha sido compartida vía Spotify y que incluye a figuras como Drake, Outkast, Jamie xx, Diddy, Sam Sparro, The 1975 y un largo etcétera. Esto es, horas del mejor hip-hop, rap, R&B, pop aterciopelado y demás melodías poderosas que suelen asociarse a la NBA. Además, los efectos sonoros del juego han afinado como nunca.



Kobe for ever

Evidentemente, un acontecimiento tan histórico como es la retirada del 24 de los Lakers no podía dejarse pasar por alto en esta edición. Por eso la “Edición Leyenda” del juego es uno de los atractivos indiscutibles y casi obligatorios de este año. Una edición que estará disponible para PS4 y Xbox One y que incluye artículos físicos como un póster, un par de cartas Panini y un vinilo Mamba Negra para el mando, así como contenido digital como 30.000 VC (la moneda del juego), completo pack MiEquipo, once zapas Nike especiales y camiseta y sudadera de Kobe también exclusivas. De traca.

La nueva entrega de «NBA 2K» trae calidad y mucha leyenda: desde Kobe Bryant en su Edición Especial a Pau Gasol en la portada española.

Nuevo episodio de la saga baloncestística por excelencia plagado de virguerías y novedades como Gasol con la zamarra de los Spurs o Rose con la de los Knicks. Sendos highlights ya están presentes en el tráiler "Friction", carta de presentación de un juego con el que 2K vuelve a demostrar su poderío indiscutible.

Aparte del acelerón gráfico de rigor (aunque parezca mentira, sigue habiendo mejoras en texturas, detalles, facciones y animaciones), uno de los perfeccionamientos más destacables se refiere al modo Mi Carrera, que como pudimos comprobar en el Prólogo del juego, arranca desde la etapa high shool, pasando por las selecciones universitarias, competiciones estatales y nacionales y, por fin, el emocionante momento del draft, que nos permitirá asegurar nuestro futuro profesional y optar por un equipo de campanillas. En esta edición se han cuidado mucho tanto el realismo como las diversas opciones que se le presentan a cualquier aspirante a all-star, por lo que disfrutaremos de una historia casi épica .

Aparte, aprovechando el paseo militar que se han dado los chicos de Coach K en su crucero por Río, también podremos revivir las hazañas olímpicas de la selección estadounidense en un nuevo modo de juego que promete darnos más alegrías que la fábula urbana que se marcó el bueno de Spike Lee en su última edición. Evidentemente, eso supone la incorporación de algunas selecciones nacionales, por ejemplo la australiana, e incluso escuadras tan míticas como el auténtico e inimitable "dream team" de Barcelona 92 (entre otros equipos históricos de la NBA, como es tradición). Hablando de FIBA, también están fichados 21 equipos de la Euroliga, entre ellos Madrid, Barcelona, CSKA, Unicaja, Valencia, Zalgiris, Panathinaikos, Maccabi, Laboral Kutxa o Galatasaray.

> Más detalles, animaciones y equipos; modos carrera y mánager sensacionales; súpersonido marchoso... El indiscutible MVP

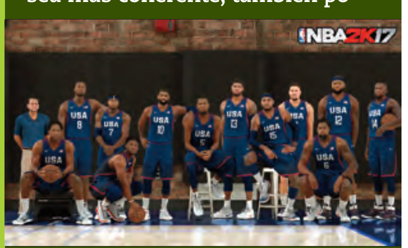
Otro de los modos que mejor lucirán será el mánager MyGM, totalmente centrado en mantener una impresión de funcionamiento cien por cien realista de una franquicia profesional, con todos los quebraderos de cabeza que eso supone. Pocas veces nos hemos metido en la piel y el traje de un ejecutivo (agresivo) de la NBA como hasta ahora, también con su componente de basket-ficción a la hora de soñar con un equipo del draft de expansión y diseñar logos, camisetas, imagen corporativa y todo tipo de gadgets y zarandajas. En definitiva, una nueva perla para la colección. Que ruede el Spalding y a gozar..

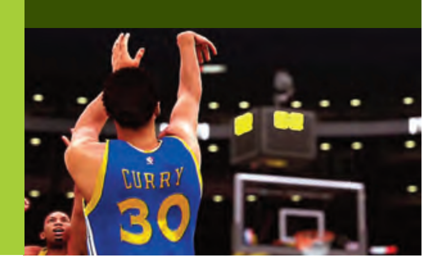
NBA 2K17

El polivalente y renacido Paul George es el abanderado de una nueva edición de la niña de los ojos de 2K. Esta temporada le han hecho un aclarado para que todo sea un paseo triunfal o un desfile de estrellas asombrosamente recreadas en la pantalla, incluyendo a Durant tal vez con morriña Thunder, como en la imagen. Pero que no cunda el pánico: cada traspaso, movimiento o fichaje de la realidad NBA estará fielmente reflejado en el juego.

Fabricando al crack perfecto

Esta edición se centra más que ninguna otra en la mecánica y el ADN de cada jugador, hasta el punto de poder definir con pelos, variables y señales el estilo de juego que queremos enfatizar en el crack de turno: tirador, rompetobillos, defensor, “aclarador” de zona... Para que nuestra elección sea más coherente, también podremos seleccionar y personalizar el tipo de cuerpo y estructura ósea, de una manera mucho más científica y biométrica que en anteriores entregas. Todo ello, para modelar a nuestro crack y convertirlo en un auténtico “jugador dinastía”. Por cierto, hablando de aprendizajes, otro de los aciertos de la anterior edición ha sido ampliado y perfeccionado en esta: hablamos de la faceta NCAA, que contará con más y mejores equipos de baloncesto universitario, con todas sus camisetas y licencias oficiales, y con un especial cuidado a la hora de reproducir el ambientazo en las gradas (desde bandas de música a mascotas o animadores) tan típicos de esta auténtica fiesta.







Battlefield 1

La veterana saga de acción en primera persona nos traslada a la I Guerra Mundial con toda su crudeza y "esplendor" para dejarnos boquiabiertos y ojipláticos.

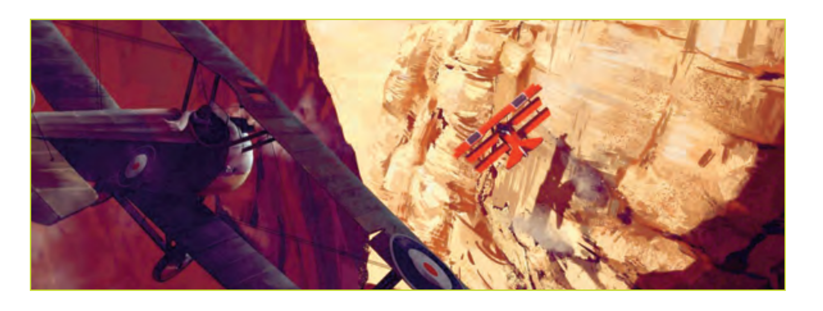
Tras hacer incursiones en la guerra moderna con anteriores ediciones, la serie Battlelfield nos propone asaltar la trinchera de uno de los episodios más dramáticos del siglo pasado. Con el sello de calidad de DICE y su poderoso motor Frosbite ya anticipamos que la Gran Guerra estará recreada magistralmente, logrando un perfecto equilibrio entre la fidelidad histórica y el entretenimiento puro. Porque en «Battelfield 1» se trata de ponernos el uniforme y coger el fusil como Johnny y, sin perder el horizonte de lo que ocurrió, pegar tiros, cañonazos, volar y hasta cargar a lomos de un caballo en los escenarios donde tuvieron lugar los hechos del conflicto, como los Alpes italianos y el desierto del Sinaí; entre zeppelines, bayonetas y gas mostaza.

Como nunca antes en la serie, los grandes espacios abiertos y las condiciones atmosféricas tendrán influencia en el devenir de las batallas. Por otro lado, tendremos que cambiar el chip a la hora de usar armas de fuego de principios del XX, ametralladoras que se enfrían con agua, o tanques de desplazamiento torpe, aunque potentes. Todo en base a una justificación realista que nos resta un ápice de emoción a un enorme shooter, al contrario. En éste manejaremos bastantes vehículos en una acción desempeñada por cielo, tierra y aire. No obstante, el juego permitirá oportunas licencias para que el espectáculo y el espíritu guerrero no decaiga, por ejemplo con los Colosos, los vehículos controlados por el jugador más grandes que se hayan visto en un Battlefield. Y ojo al multijugador online hasta para 64 jugadores. Simplemente brutal.

Una fiel recreación de armas, vehículos y escenarios nos meten de cabeza en la Gran Guerra

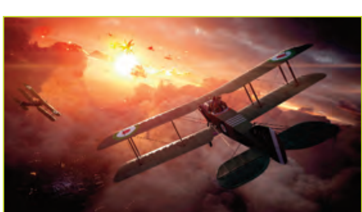


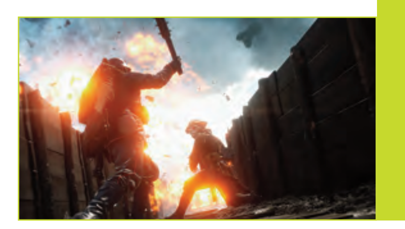
Algunos pasajes de «Battlefield 1» evoca al cine, recordándonos títulos de aventura bélica como Lawrence de Arabia. No obstante el escenario del Desierto del Sinaí es cruzado por un tren blindado como en el filme y se vivirán momentos de acción apoteósicos. Como lo ofrece también Operaciones, una nueva forma de jugar al modo multijugador con batallas interconectadas a través de múltiples escenarios.



EA | Acción, FPS
21 de Octubre | 18+
www.battlefield.com/es-es









Cambio climático

La potencia del motor Frosbite garantiza tener en pantalla infinidad de elementos en movimiento, cuidados al detalle y con calidad extrema. En un momento también entrarán en juego aspectos cruciales como el clima dinámico, con tal incidencia que ninguna batalla se desarrollará igual a otra. Nuestro plan de ataque y defensa debe contar con ello, porque en el mismo mapa donde luchas el día podrá ser soleado, tener espesa niebla o llover y repercutirá en lo que veas y escuches, obligándote a adaptar tu estilo de juego en un entorno en constate cambio.



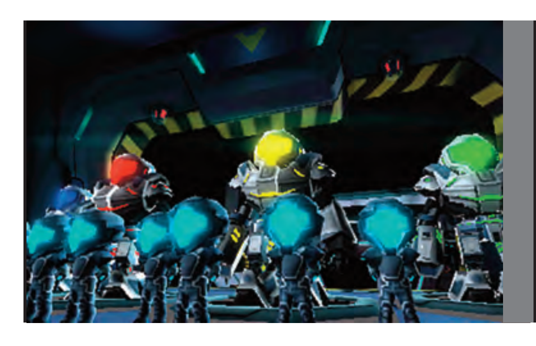
Metroid Prime Federation Force

El universo de «Metroid Prime» se ofrece para enmarcar este divertido y dinámico shooter de ciencia ficción, principalmente orientado a disfrutarlo en comandita.

Un «Metroid» sin Samus? Es difícil imaginarlo, pero bienvenido si la propuesta trae suficiente chicha como este spin off, orientado a disfrutarlo principalmente en cooperativo hasta cuatro jugadores en local u online. No obstante en solitario también podemos enfundarnos la armadura especializada (meka) como soldado de la Federation Force y liarnos a tiros contra alienígenas en misiones variopintas, en la cuales tampoco faltan la infiltración en bases enemigas y resolver un puñado de puzles relacionados con el entorno.

La mecánica de juego es la de un sencillo shooter de apretar el gatillo y avanzar, cuya dificultad es mayor si queremos erradicar la amenaza que representan los piratas espaciales siendo un "bala perdida". Compartir la diversión es siempre mejor alternativa: multiplica el dinamismo, se completan con mayor eficacia y pulcritud los objetivos e incentiva la rejugabilidad. Sentir la unión del equipo es gratificante cuando recibimos ayuda de un compañero al lanzar un mensaje de auxilio, si alguno de ellos necesita que le dispares cápsulas reparadoras de salud en pleno combate o tu pelotón te demanda emplear el rayo ralentizador para entorpecer a un enemigo y favorecer el fuego de cobertura. No cabe duda que el enfoque del juego es la pura acción, con momentos álgidos al final de cada misión al enfrentarnos a cara de perro con un jefe final. No nos preocuparemos por la profundidad del argumento ni por la factura técnica, aunque se consigue notablemente la sensación de estar en el pellejo de un soldado galáctico. Y entre combate y combate siempre puedes echarte un futurista partido de Blast Ball. Menudo respiro.

> Explora, resuelve puzles, personaliza tu meka con mejoras y combate en solitario o en equipo



Podemos asumir el combate en solitario, pero mejor es hacerlo formando parte de un pelotón de hasta cuatro jugadores. La cooperación será fundamental a la hora de abordar las misiones, auxiliaremos al compañero cuando lo necesite y todos puntuaremos en equipo.

Nintendo | Shooter
Septiembre | 12+
www.nintendo.es

Gráficos
Jugabilidad
Sonido/FX
Originalidad



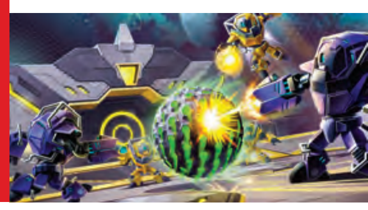






Blast Ball

En el espacio hay poco tiempo para respirar. Pero de vez en cuando es posible relajarnos practicando Blast Ball. En este deporte hasta seis jugadores pueden dividirse en equipos y pilotar sus propios mekas con el objetivo de disparar hacia una bola gigante para introducirla en la portería del equipo rival. Aunque simple de concepto, si el contendiente es duro, conseguir que un tanto suba al marcador no es tarea fácil. Lo bueno de este deporte es que ayuda a familiarizarnos con nuestro meka. Puedes jugar en solitario o enfrentarte a amigos a través de juego local y el modo descarga.



Dragon Quest VII
Fragmentos de un mundo olvidado

Pocos juegos hallaremos con una remasterización tan acertada y con una jugabilidad y un aspecto técnico capaz de ganar tantos enteros al saltar a otra plataforma.

La saga «Dragon Quest» siempre ha destacado por su calidad y una propuesta jugable fiel a los cánones clásicos. Este título es un remake del éxito obtenido hace lustros en PlayStation original que ha tenido a bien aterrizar en la portátil de Nintendo con un puñado de jugosas novedades, pero con el sabor del mejor RPG nipón y el toque artístico impagable de Akira Toriyama (Dragon Ball). La historia no cambia en esencia, teniendo el jugador que asumir el rol de un héroe obligado a viajar al pasado y reagrupar una serie de fragmentos mágicos para evitar que el futuro sea un caos de influencia diabólica. Al mismo tiempo podremos ir visitando diferentes zonas, recorrer mazmorras -casi una docena inéditas-, conocer multitud de personajes y tener numerosos enfrentamientos con enemigos de diverso pelaje. Cómo no, los combates son por turnos pero no aleatorios, de tal guisa que conoceremos

> Jugosas áreas de juego para un viaje en el tiempo cargado de personajes, combates y sorpresas

previamente al contrincante. En cualquier caso, si manejamos bien técnicas y ataques avanzados y sabemos personalizar nuestro equipo con hasta 30 vocaciones disponibles, estaremos en disposición de subir de nivel en los combates y aprender nuevos hechizos y habilidades. Aparte de la acción, la exploración nos ofrece la posibilidad de disfrutar de un mundo hermosamente diseñado, muestra brillante de la disposición del apartado gráfico reinante en esta remasterización para 3DS. Y ojo a la función StreetPass de la consola: nos permite compartir la aventura y recibir tablillas de viajero para explorar nuevas mazmorras que albergan monstruos y equipamientos únicos. Todo un lujazo.



Podemos personalizar nuestro equipo con más de 30 vocaciones. Desde magos o guerreros a pastores, sabios, luchadores o ladrones entre otras opciones. Además nuestros personajes pueden adoptar grados de especialización cada vez más poderosos.

Square Enix | Rol
Septiembre | 12+
www.nintendo.es

Gráficos	4/6
Jugabilidad	4/6
Sonido/FX	4/6
Originalidad	4/6

Arte gráfico

De partida el juego cuenta con un icónico plantel de personajes y monstruos diseñados por el maestro Akira Toriyama. No obstante, visualmente esta nueva edición brilla por sí sola y está recre-



ada desde sus cimientos para 3DS. Los escenarios y personajes están auténticamente elaborados en 3D. De gran pulcritud es el grado de detalle en los fondos y en general en todos los decorados, muy superior al mostrado en el juego primigenio. Y a medida que exploremos bosques, praderas, aldeas o mazmorras nuestros ojos no dejarán de sorprenderse con un estilo gráfico y artístico único.



Sonic Boom Fire & Ice

Vuelve el erizo. El incombustible Sonic añade una velocidad extra a su legado con esta aventura repleta de guiños a fans y con toda la pandilla del universo "Boom".

Sonic ya lleva cuarto de siglo corriendo y recolectando anillos mágicos y, de paso, despachando cerca de 150 millones de videojuegos en todo el mundo. Ahora el mítico erizo azul vuelve por sus fueros supersónicos con este trepidante juego que mete en la marmita más y mejores ingredientes mágicos de aventura, velocidad, exploración y un nuevo elemento de jugabilidad "de fuego y hielo" para darle todavía más impulso a la acción.

Así, el título, desarrollado por Sanzaru Games Inc., es una feliz algarabía para un jugador con elementos clásicos de juego cooperativo que comparte los personajes claves, eventos y tradición del universo "Sonic Boom". Tendremos la oportunidad de ver a Sonic y sus amigos en escenarios familiares y embarcándose en una nueva aventura para luchar contra el doctor Eggman y contra un supervillano completamente nuevo, D-Fekt. Las

> Jugabilidad eléctrica, escenarios originales y carismáticos y estupendas novedades al estilo Sonic

aventuras del equipo les llevarán tanto a escenarios ya conocidos como a escenarios nuevos, mientras exploran, compiten en carreras y protegen su mundo.

Para crear una experiencia completamente nueva, «Sonic Boom: Fire & Ice» ofrece una jugabilidad que permite a los jugadores atravesar el juego corriendo a la máxima velocidad, o tomarse su tiempo explorando en mayor profundidad y resolviendo puzles. Unos gráficos la mar de vistosos, un control más ajustado que un centro de Iniesta y, de propina, el retorno triunfal de Sonic, Tails, Knuckles, Amy y Sticks haciendo piña para que no falte "de ná" le aportan quilates a un título espléndido y que no defraudará a ningún fan.

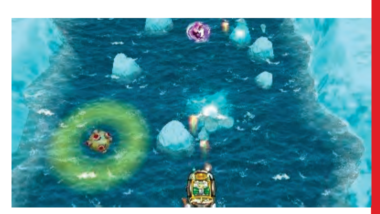


El viejo erizo azul sigue demostrando que no tiene achaques ni artritis en un juego tan espídico como en sus años mozos, y repleto de plataformas salomónicas, trampillas y más anillos que una joyería de Serrano. ¡La edad le sienta de miedo!

SEGA | Plataformas
Septiembre | 3+
www.nintendo.es

Gráficos	4/6
Jugabilidad	5/6
Sonido/FX	4/6
Originalidad	3/6





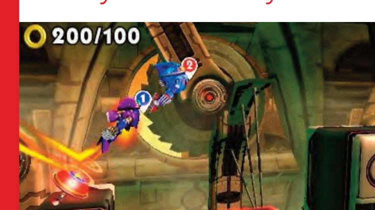


Habilidad y velocidad

Ojo a las novedades del juego: por un lado, la incorporación de elementos de fuego y hielo a lo largo de la aventura, permitiendo que estas nuevas habilidades se apliquen a los movimientos



especiales de los personajes y a las interacciones con los entornos del juego. Por otro, la introducción de Bot Racing, un juego complementario y estelar del fetén modo multijugador. Se trata de una extensión en la que lo único que importa es que corramos más que nadie, y en el que podremos desbloquear a los personajes Bots para nuevos retos y carreras. Muy diver.



Worms W.M.D.

Los gusanos más gamberros y guerreros de los videojuegos vuelven por sus fueros cargados de energía explosiva y con un buen racimo de novedades para complementar una agradecida jugabilidad clásica. La caña.

Hace un par de décadas pudimos disfrutar de un juego que ha pasado a la historia de los videojuegos como uno de los más divertidos a la hora de apretar frenéticamente los botones de un mando: «Worms Armageddon». Desafortunadamente, el nivel dejado por este título no pudo ser alcanzado por ninguno de sus sucesores en la saga... hasta ahora. Y es que si bien «Worms W.M.D.» es distinto en algunos planteamientos y su desarrollo moderno plantea otros desafíos, conserva lo esencial de la jugabilidad clásica, ese toque Worms gamberro, explosivo y sin complejos destilado en las viejas físicas que son impagables, y que Team 17 no ha querido pasar por alto. El hecho de que el juego se nos presente con apariencia 2D de dibujo hecho a mano, ya es una declaración de intenciones y un guiño a los fans de toda la vida. Pisando territorio comanche, hacer la guerra en Worms es una de las actividades más divertidas que se pueden hacer. El humor característico de la saga nos hará partirnos la caja con las posibilidades de combate más locas en los 30 niveles de dificultad progresiva que nos encontramos en la campaña. Acaso usar un plátano explosivo o dejar caer un burro



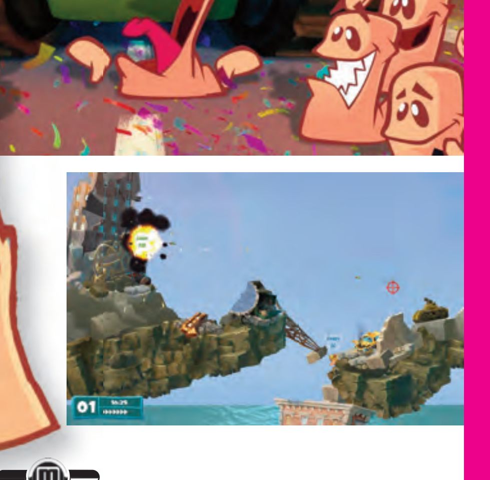
BadLand Games | Acción | Agosto | 16+
http://badlandgames.com

Gráficos
Jugabilidad
Sonido/FX
Originalidad









Armamento único

La variedad de armamento garantiza las dosis de diversión. Más de 80 armas y objetos tenemos a nuestra disposición para hacer callar al enemigo. Ovejas y plátanos explosivos o burros aplastadores son algunas de las más locas. Pero también podemos recoger suministros y fabricar armas propias, como bombas antibúnker, encontrarnos por el camino ametralladoras y rifles, e incluso repotenciar armas ya existentes. Nada se nos resistirá.



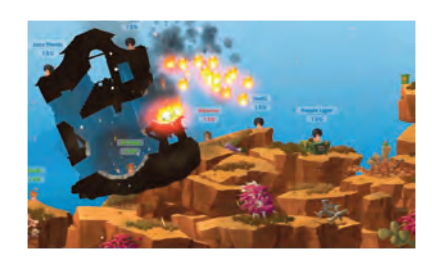
La estrategia cuenta

Dentro de la acción pura y dura debemos establecer la estrategia para ganar las batallas. En «Worms W.M.D.» hay muchas opciones, algunas derivadas de la novedad de poder ocultarse en edificios y así salvar a nuestros gusanos de ataques directos. En otras ocasiones, y sin que el transcurso de la partida se vea interrumpido, podemos fabricar un arma nueva o mejorar otra ya existente, y utilizarla en el momento preciso. La cuestión será si hacerlo en nuestro turno o en el de los enemigos.

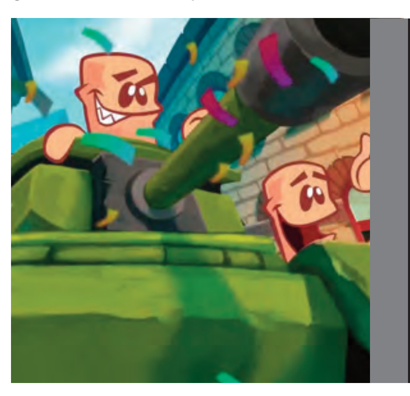


del cielo para aplastar enemigos serán algunas de las armas de "destrucción masiva" de las más de 80 que podemos usar, y de forma muy original, repartidas en el entorno. Además podemos fabricarlas de nuevo cuño durante el trascurso de la partida.

También tenemos a nuestra disposición una de las grandes novedades aportadas en el juego, la de controlar helicópteros y tanques, un poder extra en la refriega que nos vendrá de maravilla y aumentará nuestras dosis de ardor guerrero. Tampoco se queda corta la nueva opción de ser esquivo y esconderse en edificios -por cierto, recreados con una gracia y estilo artístico sobreasalientes- lo cual aporta una ventaja táctica de lo más interesante. Y, cómo no, si la descaharrante guerra se disfruta a lo grande en solitario, a la "n" potencia en el multijugador online, tanto competitiva como amistosamente. ¡Hasta 6 jugadores y 8 gusanos cada uno en un mismo mapa! ¿Lo vas a dudar? ¡Alístate!



Elige entre desafiantes misiones para un sólo jugador y batallas online con hasta 6 jugadores y 8 gusanos cada uno en un mismo mapa



Una de las grandes novedades será la disponibilidad de manejar vehículos. Así podremos controlar helicópteros y desplegar habilidades de asalto aéreo a medida que desatamos el caos de fuego rápido sobre tus enemigos. Más atronador será el combate si nos subimos a un tanque. Sobre éstos nos moveremos con rapidez en el campo de batalla, protegeremos a compañeros gusanos y repartiremos al enemigo grueso calibre.

Forza Horizon 3

Los mejores coches del mundo aceleran a través del amplio desierto australiano en una nueva y "festivalera" entrega de la velocípeda serie de Microsoft.

Por tercera vez (edición) tenemos la ocasión de ponernos al volante del juego de motor más desenfadadamente arcade de Microsoft, no por eso falto de seriedad en sus prestaciones velocípedas y jugonas. Con mejores gráficos y mayor variedad de posibilidades en carretera, la dinámica que nos plantea parte nuevamente de montar el Festival Horizon. Y decimos bien, de montarlo, de dirigirlo de pe a pá, a diferencia de las dos anteriores ediciones donde tan solo participábamos en el evento como piloto. El objetivo será hacer grande y famoso el festival, para lo cual nos afanaremos en diseñar nuestros propios circuitos y contratar a corredores, incluso reclutar a tus amigos e incorporar más fans. Eso sí, si no dan la talla puedes despedirlos. Todo esto se consigue con la nueva característica Horizon Blueprint, para crear y compartir al instante nuestro juego personalizado.

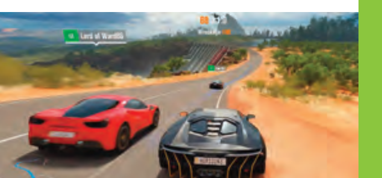
Cómo no, también meterás marcha y de qué manera. Más de 350 coches extraordinarios para elegir, garaje de lujo que utilizaremos para atravesar un mundo abierto en la inmensa Australia como escenario. Aquí vamos a poder descargar adrenalina realizando saltos, derrapando y poniendo a prueba nuestro talento de piloto entre convoyes o aceptando curiosos desafíos que nos enfrentan a una flota de lanchas fueraborda. Además volvemos a contar con el sistema Drivatar para competir contra rivales inspirados en la forma de conducir de nuestros amigos, y en el cooperativo para cuatro jugadores compartiremos recompensas y la sensación única de acelerar como si no hubiera un mañana.

> El sistema Drivatar ofrece retos imaginarios con amigos de todo el mundo y sumamos puntos sin jugar

Microsoft | Conducción
Septiembre | 3+
http://www.xbox.com/es-ES

Gráficos	5/6
Jugabilidad	4/6
Sonido/FX	4/6
Originalidad	3/6







Aceleración variada

Son muchas las posibilidades de apretar el acelerador en «Forza Horizon 3». En solitario podemos percibir la profundidad de este título, disfrutar de la sensación de velocidad y de su toque eminentemente arcade. Pero es en red donde nos espera lo mejor. Hasta 12 jugadores para una conducción libre y la competición multijugador. Cuenta también con un nuevo modo cooperativo de hasta 4 jugadores para compartir éxitos en una campaña Horizon. Y la característica cross-play y cross-buy permite correr en Xbox y Windows 10.





La personalización es un rasgo distintivo en este «Forza Horizon». Puedes seleccionar tu propio piloto, modificar tus coches, crear matrículas vacilonas... e incluso elegir tu propio sonido de claxon y tu emisora con tu colección musical favorita. Montón de creaciones propias para luego lucirlas y fardar por los exuberantes escenarios australianos, a los que no les faltan detalles ni brillantez visual.



¡¡MEGACONSOLAS
en iPad!!
Descárgatela
GRATIS
desde
Apple Store
A partir
del 12
de Septiembre
el nuevo número
con contenidos
especiales
para iPad
MEGACONSOLAS
Mafia III
El gran capo
LEGO Dimensions
Entre héroes y villanos
Mario Party
Star Rush
NBA 2K 17 | Forza Horizon 3 | Dragon Quest VII | Paper Mario | Worms WMD
CLUB MEGACONSOLAS
YouTube
facebook
twitter
tuenti
"Y no dejes de visitar nuestro blog fatalitywestern.clubmegaconsolas.com"

PS4 acogerá el esperado título de Team ICO

The Last Guardian

Larga espera para una obra que con sólo mencionar a su creador, Fumito Ueda, debemos esperar lo mejor de ella. Por fin la aventura nos llegará en octubre para descubrir sus misterios y dejarnos llevar por una narrativa visual potentísima, impulsada por la relación de amistad más impactante de los últimos tiempos.



Equipo ganador

Tras la obra está la sensibilidad de un gran maestro de los videojuegos como Fumito Ueda y la estela dejada por su equipo, Team ICO, creadores de juegos imborrables como «ICO» y «Shadow of the Colossus». De estos títulos, en «The Last Guardian» reconoceremos la dinámica de puzzles del primero y la acción "monstruosa" del segundo. Además, potencial visual en la esencia narrativa.

Relación de confianza

La aventura se inicia construyendo una gran amistad. De ganarse la confianza de Trico se tratará, aunque no será fácil. La poca información que tenemos de esta criatura mitológica, temida y mentada como "devoradora de hombres", es que está herida por lanzas y encadenada entre ruinas. Liberarla y restarle dolor será nuestra primera misión y la primera piedra de una relación que desbordará las emociones.

Excelso diseño artístico

El largo desarrollo de «The Last Guardian» no ha contribuido a presentar un apartado técnico espectacular, lo que sí incuestionablemente consigue con el diseño. Tan solo ver las evoluciones del colosal Trico por el escenario y sus naturales movimientos con el plumaje al viento es suficiente para quedarnos encandilados de algo que sólo puede ser catalogado como arte.

Mecánicas y poderes

Tendremos que aprender rápidamente las mecánicas de llamada a Trico, de salto y agarre para la sección de plataformas y aquellas para el combate que nos conviertan en un héroe. La exploración por pasadizos y cuevas nos llevará a descubrir un gran poder de Trico a través de un escudo-espejo: los rayos rebotados en él podrán pulverizar muros y cortar metales.

Fuerza visual

La narrativa visual lo inunda todo. Si bien hay una voz en off que introduce mínimamente la historia, son la fuerza de las imágenes y la evolución muda de sus personajes la que la impulsan. Huelgan mil palabras cuando con una pincelada, un gesto, una reacción desencadena un torrente de sentimientos. En los momentos de pausa de la aventura esto llega a su máxima expresión.

• Reserva XBOX ONE S 1TB + FIFA 17

Lanzamiento el 22 de Septiembre de 2016

PVP 349'90 euros



• Reserva CALL OF DUTY

Lanzamiento 4 de Noviembre



CALL OF DUTY: INFINITIVE WARFARE LEGACY EDITION

DESDE 19'90 euros

Y LLÉVATE COMO INCENTIVO EL MAPA EXTRA: TERMINAL.

Disponible en PS4, XBOX ONE y PC

Consultar PVP para cada plataforma.

SKYLANDERS SUPERCHARGERS STARTER PACK



Disponible en PS4, XBOX ONE, XBOX 360, PS3, 3DS, WII y WII U.

Consultar PVP para cada plataforma.



Del 22/08 al 18/09

Por la compra de cualquier XBOX ONE te llevas uno de estos juegos por 10€ más:

Call of Duty Advanced Warfare Day Zero, Call of Duty Advanced Warfare Gold Edition o Call of Duty Advanced Warfare



Del 1/09 al 03/10

Call Of Duty Black Ops III

Disponible en PS4, XBOX ONE, XBOX 360, PS3 y PC.





Del 22/08 al 11/09



Rincón del Jugador

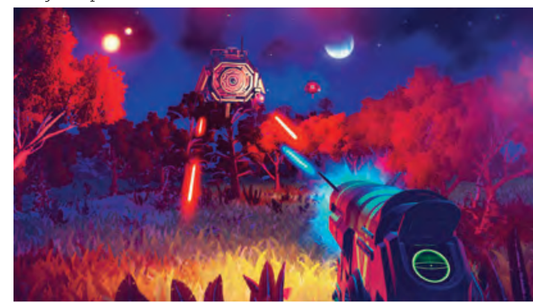
Retrato Robot
ANNE

▶ **EDAD:** 28 años, llevados con mucho arte y salero y sin asomo de crisis de los 30 en el horizonte.
▶ **APARIENCIA:** Bastante estrafalaria, con su trenza verde gominola, su bufanda destacando el azul de sus ojos, sus complementos guerreros y esos toques sexies típicos de pin-up de Square Enix.
▶ **CURRÍCULO:** Según consta en su informe, Anne es una mujer de mundo que acompaña a Emerson en su periplo por los territorios de «Star Ocean: Integrity and Faithlessness». Se lleva bien con sus compañeros de viaje Fidel, Miki y Victor, aunque su auténtica debilidad son los gatos. Pero aún no se ha vuelto "loca de los ídem", ojo.
▶ **ARMAS:** Las espadas y los conjuros de fuego son algunas de sus habilidades más destacadas. En pleno combate no se anda con chiquitas y hace gala de su seriedad y frialdad, algo que deja en fuera de juego a sus rivales. Una tipa de armas tomar, sin duda.
▶ **FUTURO:** Su presencia en el quinto episodio de «Star Ocean» ha sido una de las más comentadas, sobre todo por la alegría para la vista que supone su sección femenina, con Miki Sauvester y Fiore Brunelli a la cabeza. Eso sí, Anne no parece inmutarse y se dispone a seguir protagonizando otros episodios de la saga. Nosotros, encantados.

7 Razones...
Para comprar «NO MAN'S SKY»

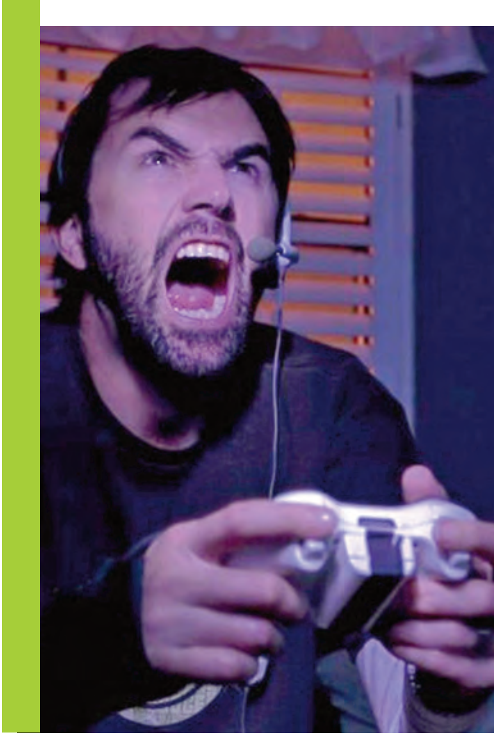
Es uno de los juegos que más ha dado que hablar en los últimos tiempos. Una interminable exploración galáctica no ajena a la polémica de la que damos siete razones para disfrutar.

1.- ¿7 ó 18.446.744.073.709.551.616? Pues sí, porque la segunda cifra es el número exacto de planetas que pueden ser generados por el juego. De locos.
2.- Elige tu propio planeta. Evidentemente, tal machada es un farol astronómico, ya que lo mejor es centrarse en un cogollito basándonos en la información de otros jugadores.
3.- Gráficos galácticos. Hello Games ha volcado todo su potencial desarrollando durante tres años un generador de flora, fauna y "vida" prácticamente infinito. Los resultados, bellos y abrumadores.
4-. Combate estelar. No solo se trata de darse un buen garbeo por el universo. Nuestras naves son cazas con un potencial bélico importante. Nunca se sabe a qué alien tendremos que freír.
5.- Diplomacia y comercio justo. Otro pilar es su vertiente negociadora y diplomática, esencial para aumentar nuestra capacidad de llegar a mundos más ambiciosos.
6.- Libre albedrío. Aunque la finalidad es alcanzar el centro del universo, nosotros fijamos la meta: descubrir razas inteligentes, planetas imponentes o, toparnos con el Dios-monolito de 2001.
7.- Ambiciones. A pesar de sus fallos e irregularidades, hay que descubrirse ante la falta de complejos y hasta la megalomanía de un juego que alude a nuestra inteligencia y amplitud de miras.



Te lo dice Galibo...
El ocaso del jugador

Hace poco me compré un juego llamado «Slain». De jugabilidad clásica, con unos gráficos en 2D preciosos y una ambientación gótica de lo más atrayente, estaba seguro de que me iba a encantar. Tras jugarlo durante un par de horas, empecé a desesperar. ¡Es demasiado difícil para mí! Salta aquí, salta allá, deflecta un disparo, pega otro salto, carga el ataque para matar a una gárgola, esquiva a un fantasma... huy, me he caído a la lava, vuelta a empezar desde el principio. Y así una y otra vez. Hasta que no te sale la secuencia perfecta, tienes que intentarlo un montón de veces en cada etapa, fracasando hasta la nausea.Vya tela.
Pero no me rindo. Sé que es duro, pero la vida de un jugador a veces es así. Como en la vida real, para conseguir resultados, a veces hay que apretar los dientes, sufrir el castigo y decirse a sí mismo: "¡Sí, podemos!", como Barack Obama en plena campaña electoral. Y mira, al final, uno se da cuenta de que realmente no hay nada imposible. Con tesón y dedicación, tus desvelos se ven recompensados y alcanzas la siguiente fase. ¡No hay sensación más gratificante!





DIMENSIONS™











ROMPE LAS REGLAS





También disponible en PS3



PAU GASOL
NBA
NBA 2K17
16.09.2016
#NOESSOLOUNJUEGO
INCLUYE 21 EQUIPOS EUROLIGA Y EUROCUP
Euroleague Basketball
FCBARCELONA LASSA
LABORAL kutxa
Unicaja
MULTIJUGADOR ONLINE CON
PlayStation Plus
3
www.pegi.info
2K
PS4
© 2005-2016 Take-Two Interactive Software y sus filiales. Todos los derechos reservados. 2K, el logotipo de 2K y Take-Two Interactive Software son marcas comerciales y/o marcas registradas de Take-Two Interactive Software, Inc. Las identificaciones de la NBA y de los equipos miembros individuales de NBA que se utilizan en este producto son marcas comerciales, diseños de copyright y otras formas de propiedad intelectual de NBA Properties, Inc. y los respectivos equipos miembros de la NBA, y no se pueden usar, total o parcialmente, sin una autorización previa y por escrito de NBA Properties, Inc. © 2016 NBA Properties, Inc. Todos los derechos reservados. Todas las demás marcas comerciales son propiedad de sus respectivos dueños. "PlayStation" and "PS4" are registered trademarks of Sony Interactive Entertainment Inc.